المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI Directour-Gérant النفوان صندوق البوسطة مسدد ١٠٢ بتونس

Gaso Postalo 102 - TUND

تونس يوم السبك ٢٩ دبيم الاول ١٣٤٩

سعدفة فدكاهة الحلاقة انتقادية

معلا مدر ال ما يدم سن الله

الاعلانات \_ بنفق في هانها مع الادارة SAMEDI 28 AOUT 1930

لا تعتبر الأمنى كانت مخترمة ومبصاة من صاحبه

حين الجزيري

-I IN-NADIN >-الاشتراك من سنتم ١٠٠٠ .... ٢٠ فرنكا (الدفع ساله ١ الوصولات

# أزمت فلاحيت وعقلين

حةيقة ما قالوا من أن عقول الرجال تحت استم اللامهم ١٠٠٠

قلة م كنا نجهل ما الذي يحويم واس السبه المنجى البكوش الى إن رقم القلم وكتب قهلهذا ١٠٠١

كتب مدا السيد والذي مو راس جميمة القلامة الاهليين مقالا - في رصيفتنك « صوت التونسي » ومرعان ما نارت حوله ضجم لا يمكن ان بمر مقال مثلم بدون ان بعدث مثلها

اور منا واجبنا الصحافي لان نبحث بامعان عن مرامي السبد المنجى في مقاله رعما استفريد التحريري وعن السب الذي اثار عضب اعضاء المجلس الاداري الجمعيمة الني يترامها أو تقنا حول كل ذاك على هذا النبان:

وجهت جريدة « صوت النونسي » في احد اعدادها الماضية خطايا الى ادارة جمية الفلاحة الاهلس تستحثها فيمالي النفكير في طرق معاجمة الازمة الفالحية وتقليل ما عجزت الحجرة على تلللي

هذا خطاب من الرصيقة موجم الى الجمعية بكامل سجاسها الاداري والمجمعية عدَّة بدوت وب لها قانون وانظمم لا سيح للرئس ال يائي عملا بانها دون علم من بقيم اعضائها

بالرغم من ذلك ألى السيد المنجي تد عمد الى الاختلاء في مكتبه وهنالك اقنرف تحرير المقالة جوابا عن خطاب الرصقة وي المقالة

لا نزاع في انا غير احل لامارة الماريم العمومية ما عام المعامى بعالج الامراض والطبيب

يبحث في القوانين والذي يجب ان نصدم بم هو ان المستعمرين والاهالي قد بانوا بفضل سياسي الشيبك على اتم وفق وفي ارغد عش او لا ان ادارة الفلاحم والبض ق اعوانها لا يررقهم مدا الجو الصافي ولا بهدا لهم بال دون ان بعملوا ع الافياء المحكرة ا

فالسبد المنجى واعالم مدلاقد الفي بنقسم خلال مقالم في بعث سياسي وهو في نفس الوقت متكلما بلسان جمبيم الفلاحمة ما دام خطاب « صوت النونسي » موجها البها

وادُنْ لا أوم على اعضاه الجمعية ادًا هم تصموا بمن الانقاد وهديد القد ايد الرئيس البياهل او المتعامي عن واجماتم نحو الافامة والرانب عقدوا على الر صدور القالم علمة نعضرها وقال بعد ان تنصلح الى قد ارافت عن خاممة فكرى . مدًا لا يقبل منه ما دادة المقالم حوابا عن خطاب موجهم إلى الجمعية لا اليم

ولقد باهدنا بمسادئة احد افراه الهبئة الاهارية المحمدية والما

ان السيد المنجى قد اني صنيعا لا باتيم وجل اهل لان بتراس اعمميات او ان بنصمي للس دلك . فهو اولا تكلم اساننا مجيبا جريمة « صوت النونسي ، بدون ان ياحد رابنا في ذاك، وثانيا اخد بنهائت على البحث في السياسة بتناوله في مقالم ادارة الفلاحة ومنوظفها وال مضاموث مؤلاه ماعون في احباط سباسة النشربك الخ وهدًا مما لا قبل مجمعة تنا بتحمل الخوض قبع لانها في عنى عن كل ما لا ينفق م خطتها ومساعيها.

بنداه على ما مائف شرحم نرى كا يرى كل جير ات جعبة الفلاحة الاهلين قد اسعت جديرة بالاصنفاء عن رئيس كهذا، وهذا الذي يحدثك بان الطبيب غير دار بوظينته ؛ ومو قي المقبقة الجامل بكل ما هو حولم، والله يخلق ما

واخبرا . قد انفقت الاغليم على عقد حلسما عاممة واظها النظر في من سبصبح رئيسا فالى اللقاء حين الجزيري

## on the Topse

اوردروا يا ناس ١

به عكانب جريدة يوميم من بلد ماطر الي جريدتم برحالة عنوانها تجري الرياح بما لا تشهى السقن واخذ بنادي . يا اقض عمَّ عطى بين البلدان . قان الجمعية الخيرية هندك قد مقطت على يدي من كان الناخبون بعلقون عليم املا

صاح دلك الدكاني طويدلا دون ان يصرح باسم المنسب في ذلك السقوط ومدا الصاح ، الأن انا أقول الفاكان هذا الكاني يعنى الشدي الشيو البكري الذي هو رئيس خبريتهم الان فلاس الم اعتى في هذا النذور ما دام الرجل قد قضى زمنا غر قسر في سامجي معند الشهرة، وكف يناح بان كان موقفى كذلك أن بهنم بجمعبات أو خبريات الهموا اهقائق واعدروا يا ناس

#### م، قيايلي مفتى ؟

مراك عديدة يسمعنام واليلي صوتم وهو يصرح بـان لا مساس بين النجنس والدبن ولمك هذا (النفركج) منى على ما لم من الاعتداد بنقسم أو ما لم من الفلق بانه ذو علم واسع بعلوم

الدين وقنون الكمارم وانني اخشى اذا استمرت حماله على ما نرى ان جسبح طمامحا الى منصب الافتاء او ان بناله قملا خلال غقلمة من الزمان.

اني ارجس خبقة من ذلك ولا عجب ان بأشب مثلي كلمة معبرة عن خوفه من هان كهذا ومن الذي باحومني اذا انا لم ارض بانصاب م، قبابل مقنا بالديار النونسة ع

#### حول شوو

علم الخاص والعام ما قدوت به بالاه ابطاليا في هذه الابدام من الزواجع المصطمة والسيول المحارفة والسيول المحارفة والمواصب المضربة وما نشاع قلك من ويل عظم، اوقع قل المجالبة في حزن جسم، واداني ازاه ذلك متحجها غابة النموب لما هاهات من احساس الراقصة المسمأة عليله الطلبانية في بالرغم مما انى حلى وطنها وما اصاب البلاد والساد ما زالت وان زرال في كل حفلة تحضرها والساد ما زالت وان زرال في كل حفلة تحضرها وهذا الامل والمدارك في مهم المدى كل من يطرق صممه الا أنه قو اهمية حسيمة في نظر من صرف دهنه الى درس الذوس وما تنطوى عليه من الهمارات واحساسات، وما برح وقات وما هو مات .

#### ما سمعت ورايت انها لفساولاً ا

. . . و ككشرين من النونسيين . وخصت يدموسم المولد الى مدينة القبروائ لاحضر أحتفالاتها الرائقة. وهناك . . .

حدثني جابس عن امراة مسكينم لها قصة محزنم تحصر في ما بني :

تهایت من رجل في القبروان معروف صفات بها، واسله من ومن ومن الانتفاع ، ومو قد سوغ لها الدار بالتي قرنك چ السنة ، وساكاه الدين يبلغ (١٧) السف قرنك حتى تم ان دمن الدار لا يتجاوز ذلك واستصدر صكا على السكينة بريد تحويل الارتهال المحكم، ملكينه ، وهو الان ملح في تقيد هذا الاحكم، دار به (١٧) الف تسوغ بالقبن في السنة دار به (١٧) الف تسوغ بالقبن في السنة دار به (١٧) الف تسوغ بالقبن في السنة

# and the same

قل ان حاون الالفاز ان كنتم بارعبن قاخبرونا اي مقدم يناجر يد امجوب وغبرها باموال الايتام . . . . .

ம்ம்ம்

اثناه الاحتفال بالمولد في (قصر هلال) اراه المحتفلون ان يقدموا ادرارا نمثبلُين فراى الشبخ ان من ( واجبه ) النمثيل بهم١٠٠٠

aaa

نش تحریده « النهضة » اعلانا جنوان ( گاذا تنگدون ) رهو سؤال جوابه بدون هك (لوجود جرید تعضیل بیننا ) ۱۰۰

EA EA ES

جث احدهم برسالة الى سي المنجي البكوش يقول له فيها : نشكرك كثبرا لانك الهمتنا ما منى سياحة ( تقريك ) . . . .

mmm

أكثر حائقوا السبارات في هنمن الابها من حوادث ( الدوس ) قبل لار لي الامر ان يهتموا باعطائهم ( دووس ) ٢٠٠٠

自由自

اذا قسات متى تطبع ادارة البسوسطة دليل النافون بالعربية فكانك قلت متى تطلع الشمس من المقرب ا قام هذا الهيث اذن.

命令会

كتبوا الي ان في نهج المثني علوا بكثر الورج حولم لبلا. فهل انا محافظة لاظر في شان ذلك ؟

20 23 ds

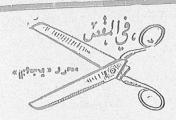
قائمہ الرابين من السلبن \_ عنوان لفائمہ تشمل اسما، كشيرة منتشر اصحابها في بالمائ المككمة وصنداها هنا

000

مات لرجل ابنه في (عوينم الساحلين) قلم يجد للجنازة مقبعين حتى ولا بالاجر ، الماذا ؟ لانم كما في عابك ا

mmm

صبدي المعترك . بشنا البك بوصلك في البريد فنفضل بدفع المعلوم لثلا تحملنا خسارة وتتحمل عناه . . .



قال ان هديمة جاءت من قبل فغامة رئيس المجمهورية باحم امبرة فاعطبت لامبرة غيرها وان المستد وان المستد في أجل ذلك مستادة إلا حصل

والذي يفهم من هذا الخدوض المجيب اث ذلك المحرر قد اصبح جداررا بان بمسك من عقد ويسلم في بد النفيط المحازم السيد (بربار) ناظر مارى المجانين ا

ولبس هنــاك من علاج ناجــم حسلح لنمديل ما انخرم من عقلمه غبر ائــ بحـــش زمنـــا بين المعنوه بن الى ان بنظر في امرة

ولبس ادل على عندون عضرته من خوضه في مسالة كفلك لبس من الهادة ولا من اللادق ولا من اللادق ولا من اللادق ولا من الاداب ان بعصل الخدوض في مثلها او النوامي على هان نظيرها ـ ثم اعتقاده بهان هديمًا من وثبس جمهوريم قرانسا الى امبرة تعطي لثمر صاحبتها كل بساطة وبدون مراعاة ا

هكذا خسر الرجل عقله وفي نفس الوقت لا يترال يصك الفلم وبكنب 1

(Lil)

#### بالرفاء والبنين

في معاه الحبت المعاضي اقبمت حلفظ بديمة فانامية عرس الحاجه الفاضل السبد الطبع بوحواله حضرها خلانه واصدقاؤه الكثيرون والنديم يهني احرة بوحدوالم بهذا القرائب المبمون وسال للمريض دوام الهناء والرفاء

#### مولود مبارك

رزق صديقنا الفاضل الاكمال السبه صالح الهذب معام الهذب للمحمد الهذب معام الله العربية بمكنب مدينة صفاقس المولي مولودا ذكرا صمالا (محمد رضا) قنهنين بادباها وزرجو الله ال بكنب لم السعادة وبجملت من النافين

( قد قاب رامي وراس الحرس لم هب)

(قد) حرق تعقيق قل صاحب كناپ المجنون المفاع في اسالب النزاع . قد اختصم رجلان في ماطور لاحل لاحل لاحل الاحل قيها، ويقال . قد قد . وهي كلمة محرر النهضة المتجول فهو اذا ما جلس في قهوة سودي يقول القارصون العطني قهوة قدقد جهلا منم بان القهوة السودي نم واحد

( شاب ) قول ماض تقول اذا شحاب النواب باعد خطباه المجمعة بانشاه خطب تناسب العس وتنضمن الارشاد المقبه، وقد جاءت العبارة في قول صغر ابن عانكمة الاغبابي :

يهي الدره من قرط الهموم

اذا ما زيد ي صور اللصوم ومن غضب الني تي كل يوم

تراها تادي يا قاي يا هومي ( داسي ) فاعل وقولهم ( قلع بصلم يطلع داس نوم) هو مثل قاله ابن الفليي يوم ابطل « البرهان » وصدرت « النهضم » تصاد من الامثال السائرة .

( وواس ) مبتدا مر أوع كالشائخ الدّبن ارتفعوا في لبلم المولد أوق حمام صاحب الطابع وجعلوا عمامة زميمهم . قماله . اخذوا يلعبون بها احتفالا بالولد الشريب . . . .

(المحرص) مضاف البم، وهو ائ ينهمك الانسان بلهفة في اصطباد المال حلالا أو حراسا أو رقوما أو كيم كلم، قال الادب ابن الهرمم :

عِشْ المِاهِ عَارِقَ فِي الْحَـرِسَ

والبعض فالزيب ضمن اهمص

تحددوا تحددوا كثيرا

من الراين با امل النحص وأمل تخصيص مثا الأدب النحص دون جهما أخرى يمل على وجود بض الشووذين مناك ا

لشاعر زيتوني كي ينفي كل النقائص عن ودود له ومن ذلك تولى :

انت يا خير من مشى في البلاد

انت يا سيدهي وقيم المماد لا عدمت الذين مذلى بكونو

ن كا شئت رغم انف الاعامي (يشب) فعل مضارع كا يقال والذي ام يشب هو من يصبغ شعورة ليبدو صغيرا ، قشيم او شبها . كضمير مستن تقديرة وهم تسدوا وما قسد الرمان والله اعلم .

( AFY )

المراث ال

ه ملاين ففط

أقادت الاخبار ان عده الماطلبن في امبركا هلى وهك ان بعاغ الخمسة ملايس، مع العلم بدان امبرنا هده هي بلاه النهروة الواسمة واعركة الدائمة واعمرم القواصل، ولكن بلاه المجانب لا يجمل بها ان تخلو من صنب البطالين،

تجاد السموم

مسكوا في بنزرت واحما اناها على ظهر باخرة يحمل كمين كبرة من المواه المضدرة فقال انه تسام ذلك من رجل ( صبني ) في مرسليا، ولكن المحافظة ( خدرته ) بحجز تلك الروة واودعه السجن نظيفا مثل ( المبني ) بعد غساو ١٠٠

عود القافلة

وصات القاقلة النونسية هذا الطرق بعد ال تجوك كشرا كا هيه لهما في بلدان قرانسا وبعد ال استقادت بدرس كل ما عرض لهما من مطاهد وموائد، وما الشدة بعض اقرادهما من قصائد وخرائد، قدر حمد بها

ممثل بارع

وقع تشخص جناية نهج الذي حبث ادني باعجاني لحل الواقعة نقام بتمثبل دورة بانم الاتفان وأو لا ماكان بحبط بعد من قوة المحافظة الرهن لم الحاضرون المحتصدون على وافر الاستحسان ا

دسالة غرية ديمة الناسة ندكر بانه جامنا كتاب بي

الا امضاه من سكان ( نهج الجبح ) بقواون ان ما د كرند النهضة من حصول جنابه دنل جوارنا هو معض بهنان واختلاق بظهران احد المشاهين كتبد في تلك الجريدة عند ما كان دماة مه تحت تابر العندر والله يشقو عن المجموع ا

يالوات الوات

خطاب الاخرس

( لقد هـ زلت حتى بدا من هز الهــا

كلاها وحتى حامه.ا كل مقلس ) وحتى أنبرى للرقص من كان مقمدا

وقبل احموا مدا خطاب لاخرس

لقد مزك حقا وكم قام جاهل

يقول انا رابي كراي الهندس

وما مثلم في القهم والمقل والذكا

حوى ما امامي من جدار مكلس

ولا عبب أبه غبر اث علومه

قد انحصرت في اكل خبّر وكسكسي ديرجو بائب يقدر هليك مهمنها

لايدجو باك يقام هليك مهيمنيا يقول فتصفي للكلام المكلكي

ويصنع ون جهدل تميصا مهلهلا

ولا يستعنى من ان يقدول اك الس

وزرع كاما نبن مم وعاقم

ويزعمب ما الحبياة لنعتسي الأ أيوا المحمول أو كنت عاقلا

الا المحمول او صحات عادار لاسك على عن قليل النافس

والا فخيــر إلبر ما كان عاجلا انك انك اللاحقــون احبس احبس

( المهدّاد )

النجم الرياضي الساحلي

قي مساه الخدميس ١٨ اوت المجاري تقام هـ . الكاتينو البلهي بمهينة موسم حقاسة طرب جيامة الفائدة المجمية الرياضية المحلة (النجم الرياضي الساحلي ) فالامل ان يتم كبير الاقبال عليها مصاضدة الرياضة المقيدة وتشيطا المقطعين ال خدمتها،

#### حل اللغز

قصه بلغز المده الماضي لفظ ( صفي المبين الحلي ) وقد نجح في حامه الادباء :

شود بن غفام الاول - اسماعيل الخيادي (٢) الدوري بن محد (٣) - احد بن غشام - علي وغدير محد الساح المكاز - وجب المجمي - محد بن السادق دادرل . عبد القادر الدريب - الهادي ، عبد الحميد ، قالساءة ن المادون - العباداني بن جمع ، علي القاري عبدالله المجود بورتسم ، المجاداني بن جمع ، علي القاري عبدالله المجودي - بثنة ، ح - عزيز وجب . الكباداني عبده ، عبد ،

اما اغز البوم فهو: اي احم واقب اصحاب معروف بتركبان من احرف قولنا: (النصادي يجاءل) وجوائزة الاول الهنين ك في النديم المق المعلوم والموائن نسخة من (فهرات) معيده ابو المروائنات نسختان من (حياة الشعر واطواره) يرفق الحال بناسر في مه صانبما ويوجم الى صندق البوسطة ٢٠٠ ونس ،

### النديم يے توزر

بباع النصام في أورّد بطرق المحارم السيد النوري بن محد النوري صاحب المكنية الاحلامية بالمكن .

### الى العدد كلاتي

تاخرت لكهم الني دافنا من الاصاد الشيخ عمر بري غان الله للمب الذي ادرجناه في المد و الماض دمية و من المد ق

### جام الصباغيي

انقل اخبازم السبد ثمر الفتني صاحب حمام الفقاد من صابقا الى حام الصباق في الذي ادخل بم من النحسينات والانظمة ما جعلم حاديا مجميع المرافق مع النظافة والمعاملة الحسنة وهو مستعد للمال المسوحات بانواعها كا انما احقاط اللك من معلوم الاغتسال لطابة اعجامع الاعظم،

## فل اكمان

في كل عشيمًا تجد ( القمقـوم ) بمعملة الرتل أو بطرقات باب البحر فاقنق منه باقمًا مؤ قل العمامات الذكي الرائحة .

#### مشروبات صفاقس

بمنامبة اعر احضر الناجر النقط السه حسن بن طام جمع اندواع المفروجات الرقيمة كالروزاطم الله المدارة والنقيج والورد وغير ذلك من بقيم الاصناف كالمدب انواع السد الرقيم وحوالا من الكلونيات و الملاسط وانتجارم والاقط قمن ذار معلم سوق النساه عدد ٧٧ وجد قوق



بيضافو، كونباني

هي أعظم هركة أو نفر أفية العالم أجمع -فائبها الوحيد بالقطر التونسي السيد البشير الرصاصي بنهج القصباء عدد ١٦٦

ميّ زارة وجه جمّ اصحنة هذه الشر كمّالمعتورينًا طي مثاني وتصائد اشهر المقنسُ والمقنيات من ارباب القن المصري معاملة حسنة وتسهل في الدقيم

# القناعن

محدالات تجسارية بسوق البلاغجية أعداد ( ۳ و ٥ و ٦ و ٨ ) لصاحبها علي النصيمي

يوجه بهذه المحلات الضائع لانهة وغرما:

انواع البدة . الو قلار . المصان . العربض . السعد انواع البرقيق : الوقلار . اللصان . العربض . السعد المحمدة . المحمدة . منال . و دناري . انقرة . محمرات . نجممة . ميروكم . و و كذا المقطم ، و قبر ذك بنمن رخبص ممقول مع الشاهمة وحسن الفيول

## التعاضد المالي

بدك وظمني بنهج القسباء عدد ٢٠٨ بتونس يحمد العبار ويشتغل بالاعمال التي تقوم يها البنوك، تتمو يف أكوالات وتامين الاموال الرخ

الحكيم مجود الماطري يقبل الزائرين جاءته (شارع الب مناوة عدد ه) من الساعة ٨ الى و صاحا ومن الساعة ٣ جد الزوال الى و وضف وبراعنه الفائفة تجملنا نحرض على الالتجاء المده والانتفاع معلوماته الواسعة .

the in and ( F - PT)

الصحف الشرقية نساع الصحف الشرقية نساع الصحف الشرقية الكبرى كرد الساسة الاسوعي» و السباح الاسوعي» و السباح المسرحسة وغيرها من صحب الأدب والنمثيل بالمكتبة المالية لصاحبها محمد الامن واخبه الطاهي و نهيج الكنبة عدد ١٢ نونس

چام دا, اکملد

الحنهر هذا الخمام جميع اسباب الراحة مع نمام النظام والنظامة وحسن مصاملة صاحبه واثريه . واجور الاغتمال فالمناه

كا بوجد بهذا المحمام جسع أنوع الشروبوات الاصليم اللذيذة فاطلوها.

الحوالد اشرقية في صفاقس توجد الصحف المصرية كالساسة الاسبوعية والبلاغ الاسبوعي و جلمة أور الاسلام والفكاهة والساح وغيرها عند متعمدها السد محمد محود البرز صاحب المكتبة العرفية في نمج الساي عدد



أنصل محمل السيد النجماني بالحسن جسنات الاسطوانات النونسيّ من هذه المساركيّ فزورون بشارع باب سويّة، ٤٧ لسماعها

المبعث الاهليم نعج المروال عدد و عاوس